

# 絶対暗記するプリント

江戸時代の学問と文化

実施 /

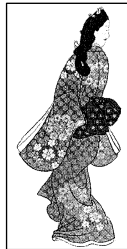
氏名

- ① 5代将軍のころの京都・大阪などを中心にした町人文化を何といいますか。 (元禄文化 )
- ② このころ「日本永代蔵」などの浮世草子を著した人物はだれですか。 (井原西鶴 )
- ③ 「曾根崎心中」などの、人情味あふれる人形浄瑠璃の脚本家はだれですか。 (近松門左衛門 )
- ④ 17世紀後半、芸術性を高め、俳諧を完成させた人物はだれですか。 (松尾芭蕉 )
- ⑤ ④の人物が東北地方を旅しながら表した俳句集を何といいますか。 (奥の細道 )
- ⑥ このころ図Aのような大和絵風の華やかな装飾画を描いた人物を答えなさい。 (尾形光琳 )
- ⑦ 町人の風俗を題材にBのような絵を描き浮世絵の祖となった人物はだれですか。 (菱川師宣 )

A



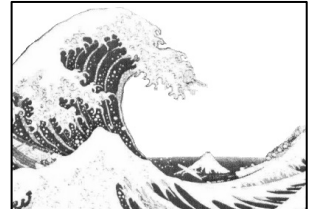
B



C



D



- ⑧ 幕府は、幕府に仕える武士の子弟に何という学問を学ばせましたか。 (朱子学 )
- ⑨ 町人や百姓の子供たちが読み書き、そろばんを習った教育機関は何といいますか。 (寺子屋 )
- ⑩ 儒教や仏教などにとらわれずに日本古来の精神にもどろうという学問は何ですか。 (国学 )
- ⑪ 日本の古典を研究し「古事記伝」を著した国学者はだれですか。 (本居宣長 )
- ⑫ オランダ語を通して外国の進んだ知識を取り入れようとした学問を何といいますか。 (蘭学 )
- ⑬ 前野良沢と協力し、翻訳書「解体新書」を著した蘭学者はだれですか。 (杉田玄白 )
- ⑭ 西洋の測量術を用いて日本の海岸線を実際に測量し地図を表したのはだれですか。 (伊能忠敬 )
- ⑮ 長崎のオランダ商館の医師であったドイツ人はだれですか。 (シーボルト )
- ⑯ ⑮の人物が長崎に開いた私塾を何といいますか。 (鳴滝塾 )
- ⑰ 18世紀後半から19世紀初めのころの江戸中心の町人文化を何といいますか。 (化政文化 )
- ⑱ このころの画家で図Cの風景画「東海道五十三次」を描いたのはだれですか。 (歌川広重 )
- ⑲ このころの画家で図Dの風景画を描いたのはだれですか。 (葛飾北斎 )
- ⑳ この人物が描いた富士山をテーマにした絵をまとめて何といいますか。 (富嶽三十六景 )
- ㉑ 喜多川歌麿の美人画や東洲斎写楽らが描いた役者絵を何といいますか。 (浮世絵 )
- ㉒ 長編小説「南総里見八犬伝」を著したのはだれですか。 (滝沢馬琴 )
- ㉓ このころ滑稽本「東海道中膝栗毛」を著したのはだれですか。 (十返舎一九 )
- ㉔ このころ俳諧で活躍した人物を2人答えなさい。 (与謝蕪村・小林一茶 )

# 絶対暗記するプリント

江戸時代の学問と文化

実施 /

氏名

- ① 5代将軍のころの京都・大阪などを中心にした町人文化を何といいますか。 ( )
- ② このころ「日本永代蔵」などの浮世草子を著した人物はだれですか。 ( )
- ③ 「曾根崎心中」などの、人情味あふれる人形浄瑠璃の脚本家はだれですか。 ( )
- ④ 17世紀後半、芸術性を高め、俳諧を完成させた人物はだれですか。 ( )
- ⑤ ④の人物が東北地方を旅しながら表した俳句集を何といいますか。 ( )
- ⑥ このころ図Aのような大和絵風の華やかな装飾画を描いた人物を答えなさい。 ( )
- ⑦ 町人の風俗を題材にBのような絵を描き浮世絵の祖となった人物はだれですか。 ( )

A



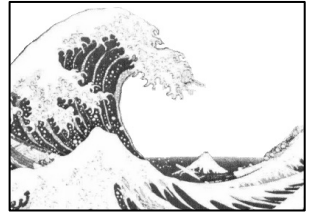
B



C



D



- ⑧ 幕府は、幕府に仕える武士の子弟に何という学問を学ばせましたか。 ( )
- ⑨ 町人や百姓の子供たちが読み書き、そろばんを習った教育機関は何といいますか。 ( )
- ⑩ 儒教や仏教などにとらわれずに日本古来の精神にもどろうという学問は何ですか。 ( )
- ⑪ 日本の古典を研究し「古事記伝」を著した国学者はだれですか。 ( )
- ⑫ オランダ語を通して外国の進んだ知識を取り入れようとした学問を何といいますか。 ( )
- ⑬ 前野良沢と協力し、翻訳書「解体新書」を著した蘭学者はだれですか。 ( )
- ⑭ 西洋の測量術を用いて日本の海岸線を実際に測量し地図を表したのはだれですか。 ( )
- ⑮ 長崎のオランダ商館の医師であったドイツ人はだれですか。 ( )
- ⑯ ⑮の人物が長崎に開いた私塾を何といいますか。 ( )
- ⑰ 18世紀後半から19世紀初めのころの江戸中心の町人文化を何といいますか。 ( )
- ⑱ このころの画家で図Cの風景画「東海道五十三次」を描いたのはだれですか。 ( )
- ⑲ このころの画家で図Dの風景画を描いたのはだれですか。 ( )
- ⑳ この人物が描いた富士山をテーマにした絵をまとめて何といいますか。 ( )
- ㉑ 喜多川歌麿の美人画や東洲斎写楽らが描いた役者絵を何といいますか。 ( )
- ㉒ 長編小説「南総里見八犬伝」を著したのはだれですか。 ( )
- ㉓ このころ滑稽本「東海道中膝栗毛」を著したのはだれですか。 ( )
- ㉔ このころ俳諧で活躍した人物を2人答えなさい。 ( ) ( )